

L'ouvrage concerne un épisode historique majeur de l'Italie romaine, après lequel la population civique fut presque triplée. La victoire militaire romaine fut éclipsée par une série de concessions législatives. Le livre aborde le thème de la réconciliation comme stratégie conduite par une partie de la classe politique romaine. Il envisage les remodelages de l'historiographie antique ainsi que les phénomènes de résilience, la capacité à récupérer d'un traumatisme à l'échelle de toute l'Italie. Comment se réconcilier avec ces alliés devenus ennemis, et enfin des concitoyens ? Comment la génération des combattants a-t-elle dépassé ce conflit qui causa un demi-million de morts ?

*Publié avec le concours
de l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (UFC, ISTA UR 401)
et de l'UMR 8210 ANHIMA (CNRS, EHESS, EPHE,
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Université Paris-Cité).*

Presses universitaires de Franche-Comté
<https://presses-ufc.univ-fcomte.fr>

UNIVERSITÉ DE
FRANCHE-COMTÉ



La guerre et la paix, 1952 (La guerre, détail) Pablo Picasso © Succession Picasso 2024

L'Italie entre déchirements et réconciliations : la guerre sociale (91-88 avant notre ère) et ses lendemains
Loredana CAPPELLETTI et Sylvie PITTIA (dir.)



L'Italie entre déchirements et réconciliations : la guerre sociale (91-88 avant notre ère) et ses lendemains



sous la direction de
Loredana CAPPELLETTI et Sylvie PITTIA

Presses universitaires de Franche-Comté

COUVERTURE :

Picasso, *La guerre et la paix*, 1954.

© Succession Picasso, Vallauris, chapelle, musée national Picasso. Photo.

© RMN-Grand Palais (musée national Picasso - Vallauris)/Patrick Gérin.

L'Italie entre déchirements et réconciliations :
la guerre sociale (91-88 avant notre ère)
et ses lendemains

PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCHE-COMTÉ

N° 1627

Collection « INSTITUT DES SCIENCES ET TECHNIQUES DE L'ANTIQUITÉ »

dirigée par Antonio Gonzales

Publié avec le concours de l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (UFC, ISTA UR 4011)
et de l'UMR 8210 ANHIMA (CNRS, EHESS, EPHE, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne,
Université Paris-Cité).



<https://ista.univ-fcomte.fr>

Presses universitaires de Franche-Comté, 2024
ISBN 978-2-84867-865-8

Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité

L'Italie entre déchirements et réconciliations :
la guerre sociale (91-88 avant notre ère)
et ses lendemains

Sous la direction de Loredana CAPPELLETTI, Sylvie PITTIA

Presses universitaires de Franche-Comté, 2024

Contents

List of abbreviations	11-12
Loredana CAPPELLETTI, Sylvie PITTIA, Introduction	13-22

Part I Causes and Protagonists

Edward BISPHAM, The Social War: Causes and Excuses	25-44
Saskia T. ROSELAAR, Economic Conflict in the Second Century BC: the Cause of the Social War?	45-59
Julien DUBOULOZ, Did M. Livius Drusus, Tribune of the <i>Plebs</i> in 91 BC, have a Political Program and to what Extent were the Italian Allies involved in it?	61-81
Federico RUSSO, Cn. Pompeius Strabo, <i>dis ac nobilitati perinvisus</i>	83-103
Federico SANTANGELO, Sulla and the Italian Communities (91-83 BCE)	105-124

Part II Sources and Traditions of the Social War

PAOLO POCCETTI, The Social War in the Eyes of both Epigraphic and Literary Remains of Different Languages.	127-170
Dominique BRIQUEL, The Victory of the Italian Bull over the Roman She-Wolf (Coins Sydenham 628, 641)	171-193
Herbert HEFTNER, Πόλεμος μείζων πάντων τῶν προγεγονότων – The Roman Social War seen through the Eyes of Diodorus Siculus.	195-217
Mathieu ENGERBEAUD, The Roman Defeats against the Italian Rebels (91-89 BC): Historical Traditions and Memorial Stakes	219-242
Cyrielle LANDRÉA, History and Memory of the Roman Aristocracy during the Social War	243-261

Part III Political and Legal Issues

Loredana CAPPELLETTI, Some Considerations on Legislative Measures regarding Citizenship in 90-88 BC	265-296
Clara BERRENDONNER, The Consequences of the Social War: The Inscription of the Italians in the Roman Tribes and its Institutionnal and Administrative Effects	297-328
Cesare LETTA, Some Remarks on the <i>bellum Marsicum</i> and the Municipalisation of Italy	329-348

Sommaire

Liste des abréviations	11-12
Loredana CAPPELLETTI, Sylvie PITTIA, Introduction	13-22

Partie I Causes et acteurs

Edward BISPHAM, The Social War: Causes and Excuses	25-44
Saskia T. ROSELAAR, Economic Conflict in the Second Century BC: the Cause of the Social War?	45-59
Julien DUBOULOZ, Peut-on parler d'un programme de M. Livius Drusus en 91 et quelle place y tiennent les alliés ?	61-81
Federico RUSSO, Cn. Pompeius Strabo, <i>dis ac nobilitati perinvisus</i>	83-103
Federico SANTANGELO, Sulla and the Italian Communities (91-83 BC)	105-124

Partie II Sources et tradition de la guerre sociale

PAOLO POCETTI, <i>Le Bellum Sociale</i> au miroir de l'épigraphie et des langues	127-170
Dominique BRIQUEL, La victoire du taureau italien sur la louve romaine (monnaies Sydenham n° 628, 641).	171-193
Herbert HEFTNER, Πόλεμος μείζων πάντων τῶν προγεγονότων – Der römische Bundesgenossenkrieg in der Darstellung des Diodorus Siculus	195-217
Mathieu ENGERBEAUD, Les défaites romaines contre les révoltés italiens (91-89 avant notre ère) : traditions historiques et enjeux de mémoires	219-242
Cyrielle LANDRÉA, Histoire et mémoire de l'aristocratie romaine durant la guerre sociale	243-261

Partie III Enjeux politiques et juridiques

Loredana CAPPELLETTI, Alcune considerazioni sui provvedimenti <i>de civitate</i> degli anni 90-88 a.C..	265-296
Clara BERRENDONNER, Les conséquences de la guerre sociale : l'inscription des Italiens dans les tribus et ses répercussions institutionnelles et administratives	297-328
Cesare LETTA, Quelques remarques sur le <i>bellum Marsicum</i> et la municipalisation de l'Italie	329-348

Part IV Peoples and Territories

Maria Carla SOMMA , Corfinio at the Time of the Social War: The Archaeological Framework. The Contribution of Sara Santoro.	351-361
Tesse STEK , War, Sanctuary and Settlement Distribution in Samnium: the Impact of the Social War in Samnium and its Archaeological Visibility in the Projects of Biferno, Tappino and Volturno/Aesernia.	363-390
Stéphane BOURDIN , Vestinians and Paelignians during the Social War: A Difficult Integration.	391-409

Part V The Social War in the Mirror of Contemporary History

Christopher SMITH , A Terrible Beauty is born – The Social War from the Windows of Dublin GPO, Easter 1916	413-434
Sylvie PITTIA , The Social War, Historiography of a War without a Name.	435-459
Adriano LA REGINA , Conclusion.	461-477
Abstracts	479-492
Index	493-504

Partie IV Peuples et territoires

Maria Carla SOMMA , Corfinio al tempo della Guerra Sociale: il quadro archeologico. Il contributo di Sara Santoro	351-361
Tesse STEK , Guerre, sanctuaire et répartition de l'habitat dans le Samnium : l'impact de la guerre sociale dans le Samnium et sa visibilité archéologique dans les projets du Biferno, Tappino et Volturno/Aesernia.	363-390
Stéphane BOURDIN , Vestins et Péligniens durant la guerre sociale : une intégration difficile.	391-409

Partie V La guerre sociale au miroir de l'histoire contemporaine

Christopher SMITH , A Terrible Beauty is born – The Social War from the Windows of Dublin GPO, Easter 1916	413-434
Sylvie PITTIA , La guerre sociale, historiographie d'une guerre sans nom	435-459
Adriano LA REGINA , Annotazioni conclusive.	461-477
Résumés	479-492
Index	493-504

INTRODUCTION GÉNÉRALE

Loredana CAPPELLETTI
Universität Wien, Institut für Römisches Recht und Antike Rechtsgeschichte
loredana.cappelletti@univie.ac.at

Sylvie PITTIA
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, ANHIMA – UMR 8210
sylvie.pittia@univ-paris1.fr

Le colloque international tenu à Paris les 13 au 15 octobre 2016, dont le présent volume constitue les actes, a été le premier et demeure encore l'unique qui soit entièrement consacré à la guerre sociale¹ : nous tenons à remercier tous les collègues qui avaient alors accepté sans hésitation notre invitation à y participer², montrant ainsi l'importance et, nous nous permettons de le dire, la nécessité de cette rencontre.

Pourquoi parler de nécessité ? En vérité, il existe bel et bien des études, articles et monographies portant sur ce conflit qui, comme nous le savons, a bouleversé en l'espace de peu d'années le cadre politico-juridique, administratif et social de l'Italie antique.

Les premières recherches vraiment approfondies sur cet épisode remontent à la première moitié du dix-neuvième siècle. Et il faut noter que c'est à Paris, où s'est tenu notre colloque, que fut publié en 1841 l'*Essai sur la guerre sociale* de Prosper Mérimée. Après les travaux synthétiques de Karl Keferstein et de Carl Weiland publiés en

¹ Signalons les actes du congrès *Corfinium e la Guerra Sociale* 1973. Cette publication s'est tournée plus spécifiquement sur les volets archéologiques et topographiques du site de Corfinium et du territoire des Péligniens. On trouve des considérations plus générales sur le conflit dans les contributions de L. PARETI (p. 479-485) et d'E. LEPORÉ (p. 486-497), en revanche la synthèse de V. T. BUTTREY sur le monnayage des insurgés (p. 503-512) est désormais remplacée par l'étude détaillée réalisée par CAMPANA 1987.

² Les contributions de L. GAGLIARDI (« Il rapporto tra la *lex Iulia de civitate* e la *lex Plautia Papiria* ») et A. COŞKUN (« The Social War as Test Case for the Principles of Roman Republican Citizenship Policy ») ont été publiées séparément.

Allemagne³, le livre de Mérimée présentait pour la première fois un travail d'ampleur, une reconstitution complète et méthodique tant des événements de la guerre sociale, de ses acteurs, que de l'organisation politico-juridique mise en place à Rome et dans la péninsule, avant et après la guerre⁴. Quelques années plus tard, en 1845, Adolf Kiene publie à Leipzig *Der römische Bundesgenossenkrieg nach den Quellen bearbeitet*, un ouvrage préparé, là encore, avec une grande rigueur scientifique, et dans lequel l'auteur, pour étudier et expliquer la guerre sociale, commence par analyser la politique envers les alliés, la *Bundesgenossenpolitik*, qu'a pratiquée le gouvernement romain dans les siècles précédents.

Depuis lors, le sujet a rencontré l'intérêt des savants modernes de façon plus sporadique, selon des modalités diverses et avec des résultats inégaux. À la fin du dix-neuvième siècle et dans la première moitié du vingtième siècle, il faut signaler les monographies d'Erich Marcks, d'Alfred von Domaszewski et d'Irmentraud Haug⁵. Ces travaux – auxquels il faut ajouter, en 1956, le commentaire fondamental qu'Emilio Gabba a consacré au récit d'Appien sur le conflit⁶ – se caractérisent par l'attention particulière accordée à la tradition des sources littéraires portant sur le conflit, dans toute sa complexité : ils cherchent à rendre compte de la logique des témoignages antiques et ils offrent une approche exégétique des sources, tant du point de vue historique et philologique que dans une dimension de critique textuelle.

En 1976 est intervenue la publication posthume du livre de Gaetano De Sanctis, *La guerra sociale*, une trentaine d'années après son élaboration (en 1945). Ce livre marque un retour à une approche du conflit dans sa globalité et il se présente sous la

³ KEFERSTEIN 1812 (94 p.) et WEILAND 1834 (69 p.) ; les deux ouvrages sont rédigés en latin.

⁴ *L'Essai* comporte 403 pages, avec une annexe consacrée à la numismatique à partir de la p. 359 ; cf. aussi MÉRIMÉE 1845.

⁵ MARCKS 1884 ; VON DOMASZEWSKI 1924 (trad. it. par L. CAPPELLETTI, Chieti, 1993) ; HAUG 1947. Il faut rattacher à cette période le travail de DRZEZGA 1907, qui étudie les rapports entre Rome et ses alliés depuis la deuxième moitié du II^e siècle av. n. è. jusqu'au tribunal de M. Livius Drusus en 91 av. n. è.

⁶ GABBA 1956 ; voir aussi GABBA 1958, p. 13-34 ; cf. CRAWFORD 2014. À partir des années cinquante du siècle dernier, E. Gabba a publié d'importants articles sur la guerre sociale et les thèmes afférents ; ils ont été regroupés dans les volumes *Esercito e società nella tarda Repubblica romana*, Florence, 1973 (l'ouvrage a connu une traduction partielle en anglais par P. J. CUFF, 1976) et *Italia Romana*, Pavie, 1994 ; sur ce pan de l'historiographie, voir CLEMENTE 2016 ; BARONI 2016 ; DAVID 2016.